

UB11 Lectura y comentario de textos poéticos

UB Estudios Hispánicos course

2 credits (European Credits Transfer System)

1. Objetivos

Estudio de la poesía del romanticismo y el modernismo español a partir de la lectura, el análisis y comentario de poemas de los autores más representativos. Se atenderá especialmente a la comprensión de los textos poéticos, al análisis de su temática, recursos poéticos así como a su significación en la trayectoria del autor.

2. Evaluación

Mediante un ejercicio escrito de dos horas de duración. El ejercicio constará de dos opciones de comentario de textos analizados en clase a elegir una por el estudiante.

3. Contenido

Panorama general de la poesía española del siglo XX: desde el Modernismo a la Generación del 27. Períodos, características y autores.

Generación del 27 y vanguardias.

Lectura y comentario de poemas de Pedro Salinas (Presagios y La voz a ti debida) y Jorge Guillen (Cántido)

Lectura y comentario de poemas de Federico García Lorca (Canciones, Romancero gitano, Poeta en Nueva York) y Rafael Alberti (Marinero en tierra).

Lectura y comentario de la obra de otros poetas representativos del siglo XX: Blas de Otero y José Hierro.

4. Bibliografía

El curso se basará en una Antología de textos. Se indican, además, las ediciones recomendadas de lectura:

Antología poética de la generación del 27. Castalia Didáctica, núm. 24. Antología de la poesía española (1939-1975). Castalia Didáctica, núm. 22.