

## UB06 Literatura hispanoamericana

*UB Estudios Hispánicos course*

2 credits (European Credits Transfer System)

### 1. Objetivos

El curso consistirá en el estudio de la Literatura Hispanoamericana a través de sus textos y del marco socio-cultural en que se inscriben. El objetivo prioritario es facilitar al alumno los conocimientos y claves de lectura específicos, así como potenciar y desarrollar las diferentes estrategias de comprensión e interpretación vinculadas al llamado lenguaje "literario".

### 2. Evaluación

Dado el carácter teórico-práctico de las clases, la evaluación del curso consta de un examen final y de una serie de comentarios escritos que el alumno ha debido realizar a lo largo del cuatrimestre.

### 3. Contenido

El curso se centra en la literatura contemporánea. Se estudia la prosa de Jorge Luís Borges a través de las pequeñas obras maestras que son sus cuentos. Se analiza "lo real maravilloso" en la prosa poética de Alejo Carpentier. Asimismo se comentarán algunos fragmentos de relatos cortos o novelas de Isabel Allende, la figura más reciente de las letras chilenas.

La poesía también es objeto de análisis; sus líneas evolutivas y logros artísticos - desde el modernismo a los llamados movimientos de vanguardia- a través de textos de José Martí, Rubén Darío, Vicente Huidrobo, Pablo Neruda, César Vallejo, Octavio Paz.

### 4. Bibliografía

FRANCO, J., (1990), Historia de la Literatura Hispanoamericana, Barcelona, Ariel.

GOIC, C., (1988), Historia y crítica de la Literatura Hispanoamericana T. II, Del Romanticismo al Modernismo, Barcelona, Crítica.

GOIC, C., (1988), Historia de la Literatura Hispanoamericana, Tomo III, Época contemporánea, Barcelona, Crítica, S. A.